

Bienvenue au Pôle régional des Savoirs

FORMATION
CULTURE
SCIENCE
SANTÉ
ENVIRONNEMENT
CITOYENNETÉ



RÉGION
HAUTE-NORMANDIE

Pôle
RÉGIONAL DES

Savoirs





© Denis Couchaux - Inventaire du Patrimoine Culturel Région Haute-Normandie

Édito

par **Alain LE VERN**
Président de la Région
Haute-Normandie

Un lieu dédié aux savoirs...

Formation, science, culture, santé, environnement se retrouvent désormais au Pôle régional des Savoirs ! L'ancienne École normale de garçons, bâtisse dotée d'un indéniable intérêt patrimonial, acquise et restaurée par la Région Haute-Normandie, s'est donc transformée en une plateforme du XXI^e siècle tournée vers la transmission des savoirs.

Le Pôle régional des Savoirs symbolise notre volonté de faire de notre territoire un lieu propice aux échanges et au développement de la connaissance. En effet, les associations et structures régionales accueillies dans ces 11 000 m², bien que menant des actions très diversifiées, ont pour dénominateur commun d'ancrer leur travail sur la diffusion des savoirs. Réunies dans ce vaste ensemble, elles constituent un nouveau service public, accessible à tous et permettant à chacun de cheminer vers la connaissance et la citoyenneté. Bienvenue à toutes et tous au Pôle régional des Savoirs !



Sommaire

3	HISTORIQUE DU LIEU
4	ARCHITECTURE
6/7	LA CITÉ DES MÉTIERS
8	FRAC
9	AREHN
10	CARDERE
11	IREPS
12	GLOBULES - ORS
14	SCIENCE ACTION
15	ADRESS
16	GIP SEINE AVAL
17	ODIA NORMANDIE
18	PÔLE IMAGE
19	ARL - HNNE
21	CREFOR
	MISSIONS LOCALES
22/23	PLANS DU SITE

Historique du lieu

Appelée à l'origine manoir de Hauteville, la bâtisse prend le nom de Saint-Yon en 1604, lorsque Eustache de Saint-Yon, maître de la Chambre des Comptes de Normandie, achète le manoir et lui donne son nom. En 1705, Jean-Baptiste de la Salle loue Saint-Yon et y fonde une école de charité pour garçons.

En 1879 débutent les travaux de construction de l'Ecole Normale sur le site du manoir de Hauteville.

Les premiers élèves y sont accueillis le 1^{er} octobre 1880.

Durant la guerre de 1914-1918, Saint-Yon fut confié à l'Union des Femmes de France afin qu'elles y abritent et soignent les blessés revenus du front. Après la guerre, l'Ecole Normale d'Instruction réintègre ses locaux.

En 1963, l'Ecole Normale déménage à Mont-Saint-Aignan et Saint-Yon devient une annexe du lycée Corneille. Dans les années 1970, le site accueille le collège Alexis Carrel devenu collège Jean Lecanuet

en 1993, après le décès du maire de Rouen.

En 2002, le collège Jean Lecanuet quitte les lieux. En 2004, l'association des Amis des Monuments Rouennais lance un signal d'alarme, l'état du site se dégradant au fil du temps.

La Région Haute-Normandie, en quête d'un lieu pouvant accueillir un tout nouveau pôle de services, relève le défi : ressusciter le monument délaissé et sa chapelle attenante pour en faire l'écrin d'un grand projet fédérateur dédié à la formation et au développement des connaissances : le Pôle régional des Savoirs est né !



Note architecturale

La transformation de l'Ecole normale de Garçons en Pôle régional des Savoirs a été confiée au cabinet Artefact.

"L'école normale d'instituteurs est une architecture baroque de très grande qualité révélée par ce projet. Au centre, la cité des Métiers trouve naturellement sa place sous une grande voûte translucide à l'emplacement de l'ancienne cour couverte d'une verrière. Les coursives des étages périphériques donnent accès aux bureaux des associations, conservant ainsi, dans un usage différent, le même mode de distribution qu'auparavant.

La restauration de l'ensemble est respectueuse de ce magnifique patrimoine haut-normand qui voit maintenant son accès principal se situer sur le boulevard de l'Europe depuis un vaste hall transparent. Ce projet démontre qu'il est possible de faire évoluer de magnifiques bâtiments, histoire de notre passé, vers de nouveaux usages respectueux des préoccupations de durabilité et d'économies d'exploitation propres à notre temps."

S. Plantrou architecte Artefact

La membrane climatique



©Christophe Kollmann - Inventaire du Patrimoine Culturel Région Haute-Normandie

Installée par des alpinistes-cordistes venus d'Annecy et travaillant pour la société Altius, la membrane climatique a été posée, tel un toit, à plus de 16 mètres de haut au-dessus de la grande cour intérieure qui accueille désormais la cité des Métiers de Haute-Normandie.

Plus économique à l'achat et à l'entretien, cette technique encore peu utilisée en France a la particularité de peser moins lourd qu'une verrière classique (7 tonnes au lieu de 70 tonnes) et de pouvoir s'adapter à la luminosité ambiante en laissant filtrer plus ou moins de lumière selon l'ensoleillement.

L'Arbranimal de Quentin Garel

Dans la vaste cour intérieure, la sculpture de l'artiste haut-normand Quentin Garel est un peu l'emblème du Pôle régional des Savoirs. Réalisés en bronze et sortis de la fonderie d'art R. Bocquel (installée en Haute-Normandie et mondialement connue pour son travail avec les sculpteurs César ou Arman), les différents bustes d'animaux composant la sculpture s'enlacent telles les branches d'un arbre pour mieux s'élever vers le ciel. Coudes de girafe et d'autruche, trompe d'éléphant, mâchoires de crocodile, gueule d'hippopotame ont été assemblés sur place, revisitant le symbole que représente l'arbre du savoir.



©Colombe Clier

*La membrane climatique,
une innovation technique et énergétique.*

La cité des Métiers de Haute-Normandie



C'est la toute première structure à s'être installée sur le site, en novembre 2006. Hébergée dans l'ancienne chapelle jusqu'à la fin de la rénovation, elle a donc rejoint ses locaux définitifs, dans la cour intérieure de l'établissement.

Accueillant tout public en recherche d'orientation ou de réorientation professionnelle, la cité des Métiers a vu sa superficie tripler, offrant ainsi à ses usagers un confort accru. Si les services offerts par la cité des Métiers avec ses partenaires ont su évoluer en 5 ans, notamment avec la mise en place du conseil à distance qui permet aux conseillers de répondre aux questions des Haut-Normands qui n'habitent pas Rouen ou son agglomération, ses missions restent néanmoins les mêmes. Conseiller, informer et documenter gratuitement les personnes en recherche d'orientation, de formation ou d'emploi restent ses objectifs majeurs. Elle propose ainsi au public 4 pôles d'information et de conseil :

- **Se former, choisir un parcours de formation** – Préciser ses intérêts, choisir son orientation, connaître ses droits

à la formation, trouver la formation appropriée à son projet professionnel.

- **Travailler, trouver un emploi** – consulter des offres d'emploi, améliorer ses techniques de recherche d'emploi, trouver un contrat en alternance, s'informer sur des points de droit du travail ou des mesures pour l'emploi.

- **Faire évoluer sa vie professionnelle, valider ses acquis** – s'informer pour valider ses acquis, s'informer sur le bilan de compétences, changer ou faire évoluer sa vie professionnelle.

- **Créer son activité, entreprendre, créer une association** – faire le point sur son projet de création d'activité, identifier les étapes de son projet, entreprendre les premières démarches commerciales, financières et juridiques.



Le Grand Hall de l'École Normale de garçons



© Denis Couchaux - Inventaire du Patrimoine Culturel Région Haute-Normandie

La cité des Métiers est ouverte à tous (jeunes ou adultes, scolaires, en activité ou non).

À la cité des Métiers, chacun peut, en fonction de ses besoins, rencontrer des conseillers, consulter la documentation et utiliser les ordinateurs en libre service, dialoguer avec des professionnels lors de forums et de journées à thème, participer à des séances d'information sur de nombreuses professions.

En libre accès, la cité des Métiers est un service gratuit, anonyme et sans rendez-vous.

Enfin, la cité des Métiers de Haute-Normandie met à disposition de ses usagers de nombreux journaux et revues, des documents multimédia sur le monde du travail, l'emploi, la formation, les métiers, l'actualité économique... En un an, la cité des Métiers c'est : 17 000 personnes accueillies, 150 animations, 250 000 connections internet sur le site.



Contact : **02.32.18.82.80**

email : contact@citedesmetiershautenormandie.fr

www.citedesmetiershautenormandie.fr



Le fonds régional d'art contemporain

Les nouvelles réserves

1982

date de création



Contact :

02.35.72. 27.51

email : [frac.haute-](mailto:frac.haute-normandie@wanadoo.fr)

[normandie@](mailto:frac.haute-normandie@wanadoo.fr)

[wanadoo.fr](mailto:frac.haute-normandie@wanadoo.fr)

www.frachaute-normandie.org

Le Fonds Régional d'Art Contemporain de Haute-Normandie est une institution culturelle destinée à soutenir et diffuser l'art contemporain en région grâce à un ensemble d'œuvres regroupant des artistes phares et signifiants de la création contemporaine.

Implanté à Sotteville-lès-Rouen, le Frac dispose d'un lieu d'exposition pour présenter régulièrement, et selon différentes approches, une partie de ce fonds ainsi que des expositions consacrées à des artistes émergents ou confirmés de la scène artistique. Il bénéficie également d'un espace pédagogique spécifique pour accueillir tout au long de l'année les publics les plus divers autour d'ateliers, de rencontres, de stages, d'événements, de conférences et de visites. Outre son programme dans les murs, le Frac conçoit également un programme hors-les-murs afin de diffuser le plus largement sa collection par le biais d'expositions et de prêts dans des lieux les plus divers de la région (musées, centres d'art, établissements scolaires, universités, médiathèques...). Enfin, sa mission consiste aussi à enrichir sa collection par l'acquisition régulière d'œuvres d'art contemporaines. Il est subventionné par la Drac Haute-Normandie / Ministère de la Culture et de la Communication et par la Région Haute-Normandie.



Les réserves au Pôle régional des Savoirs

Le Frac Haute-Normandie possède aujourd'hui une importante collection riche de 1577 œuvres, reflets de la diversité et de l'originalité des pratiques et des esthétiques les plus contemporaines (peintures, photos, vidéos, installations, œuvres en volumes, dessins, livres d'artistes, etc). Entreposées jusqu'ici dans différents lieux, ces œuvres sont maintenant rassemblées dans des réserves situées dans l'aile ouest du Pôle régional des Savoirs. Ce dépôt permet au Frac de regrouper dans un même lieu l'ensemble de sa collection afin d'optimiser ses conditions de stockage tout en facilitant son archivage et, pour la régie, son accès.



Agence régionale de l'environnement de Haute-Normandie

1996

date de création

L'Agence régionale de l'environnement de Haute-Normandie a plusieurs objectifs dont le principal est d'améliorer la prise en compte de l'environnement en région.

Créer un réflexe d'écocitoyenneté fait également partie de ses missions. L'Agence constitue un partenaire de référence dans ce domaine pour les collectivités territoriales, les entreprises, les associations en apportant des réponses à leurs besoins. Dans le domaine de l'environnement, l'AREHN est l'outil privilégié de dialogue entre tous les acteurs. L'action de l'AREHN s'inscrit clairement dans le cadre du développement durable tel que l'a défini le Sommet de la Terre de Rio en 1992.

L'AREHN joue également un rôle important dans l'information et la sensibilisation du public qui passe, entre autres, par son important centre de documentation. Riche d'environ 10 000 ouvrages et de plus de 100 titres de revues, le centre de documentation est en accès libre.

Le travail d'information et de sensibilisation s'effectue aussi par le biais de conseils personnalisés, brochures, plaquettes, séminaires, expositions, lettres d'information et produits multimédia.



Contact : **02.35.15.78.00**

info@arehn.asso.fr

www.arehn.asso.fr



1994

date de création

Cardere

Très actif auprès des jeunes publics, CARDERE s'est donné pour vocation de développer l'éducation à la biodiversité, à l'environnement et au développement durable en Haute-Normandie.

Outre ses animations en centres de loisirs, en Maisons des jeunes ou ses sorties nature familiales, Cardere organise des chantiers pour jeunes adultes afin de restaurer et valoriser des espaces naturels. L'association aide également à la mise en place de projets d'écoles, de structures ou de collectivités autour de l'environnement et propose prêts, ventes et duplications à la demande de ses outils pédagogiques.

Cardere conçoit aussi des programmes pédagogiques prenant la forme de valises interactives, par exemple. Enfin, l'association aménage des sentiers nature pour valoriser les intérêts écologiques et pédagogiques de sites naturels.

Centre d'éducation à l'environnement, Cardere est agréé par l'Education Nationale, Jeunesse Education Populaire et la Formation Professionnelle.

➤ Contact : **02.35.07.44.54**
cardere@free.fr
www.cardere.org

©Dents Coudaux - Inventaire du Patrimoine Culturel Région Haute-Normandie



Instance régionale d'Éducation et de Promotion de la Santé de Haute-Normandie, **IREPS Haute-Normandie**

1997

date de création

Association loi 1901, le Comité Régional d'Éducation pour la Santé de Haute-Normandie (CRES) est devenu IREPS (Instance régionale d'Éducation et de promotion de la santé) en 2011, dans le cadre d'une harmonisation nationale de la dénomination des structures composant son réseau.

L'IREPS a pour finalité de participer à la définition d'une politique régionale cohérente dans le domaine de la santé publique et de contribuer à l'amélioration de l'état de santé globale de la population.

Pour cela, elle se donne comme but le développement, à l'échelle régionale et en partenariat avec les différents intervenants locaux, de la promotion de la santé en assurant notamment les missions suivantes :

- 1.** Le conseil méthodologique et l'accompagnement de projets auprès des acteurs de proximité (professionnels des secteurs social, sanitaire, éducatif - scolaire, sports et loisirs, associations thématiques, etc.)
- 2.** La contribution à la formation initiale des professionnels et le développement d'une offre de formation continue
- 3.** La documentation à travers la mise à disposition d'informations, d'outils pédagogiques et scientifiques validés
- 4.** L'expérimentation et l'innovation dans le champ de la promotion de la santé.



Contact : **02.32.18.07.60**
accueil@ireps-hn.org
www.ireps-hn.org



1994

date de création



Globules



Co-produit par et pour les jeunes et abordant les thématiques de santé au niveau global, Globules est un journal participatif bimestriel.

Les reportages, les illustrations et les textes donnent la parole à des 14/25 ans sur les thèmes de la santé, de l'environnement et de la citoyenneté. Pour les jeunes, c'est l'occasion de participer à l'élaboration d'un journal encadrés par des professionnels mais aussi de prendre part à des débats et des échanges tout en rendant compte des préoccupations de leur génération. Les addictions, la contraception, l'alimentation, les pollutions font partie des sujets passés au crible. Les reporters en herbe rencontrent des professionnels, synthétisent les propos recueillis et mettent en forme ou en dessin les bonnes infos ou... les idées reçues ! D'autres publications et des ouvrages sont également produits selon ce même principe.

➤ Contact : **02.35.07.45.85 - 02.36.56.77.54**
delphine@globules.com
www.globules.com



1984

date de création

L'Observatoire régional de la santé en Haute-Normandie (ORS)

Créé au début des années 1980, l'ORS a pour mission d'améliorer l'information sur l'état de santé et sur les besoins des populations au niveau régional. L'Observatoire rassemble des informations sanitaires et sociales à différents échelons géographiques, les valorise et les met à la disposition des partenaires et du public.

➤ Contact : **02.32.18.07.50**
accueil@orshn.fr
www.orshn.fr



*La façade, le long
de la rue Saint-Julien*

ÉCOLE NORMALE PRIMAIRE

MONTAIGNE

CORNEILLE

NEWTON



Science Action

1996

date de création



L'association Science Action a pour objectif de rapprocher le monde de la science du grand public. Donner à comprendre la science sous toutes ses facettes, créer des liens entre le monde de la recherche et celui des jeunes, susciter des vocations et sensibiliser les futurs amateurs, les actions de l'association prennent différentes formes.

En valorisant et en informant sur les filières d'excellence régionales (ex. aéronautique et spatial), les filières industrielles majeures (ex. l'industrie du verre) et les pôles de recherche (ex. chimie-biologie-santé), Science Action souhaite développer l'attrait des formations scientifiques et techniques auprès des jeunes.

Science Action assure également un rôle de coordination auprès des différents acteurs régionaux de la culture scientifique. Elle a à son actif une mission d'animation sur l'ensemble de la Haute-Normandie en organisant la fête de la Science, les Forums régionaux du savoir, les Forums jeunes "Science et société" dans les lycées ou bien encore la Semaine du cerveau.

➤ Contact : **02.35.89.42.27**
contact@scienceaction.asso.fr
www.scienceaction.asso.fr



©DavidMorganti.com



Adress

Agence pour le développement régional de l'économie sociale et solidaire

2005

date de création

L'ADRESS a pour but de contribuer à la création d'un environnement favorable au développement des entreprises sociales et solidaires sur les territoires en Haute-Normandie.

L'ADRESS soutient les porteurs de projet et les entrepreneurs, à travers :

- Son expertise pour structurer le projet,
- Son appui à la réflexion pour inscrire la finalité sociétale dans tous les actes de l'entreprise,
- Son aide à la mobilisation de ressources humaines et financières,
- Ses temps d'information, de professionnalisation, de débat et d'échanges d'expériences.

L'ADRESS apporte ses compétences aux territoires de projet pour co construire des démarches locales en faveur du développement économique et solidaire.

L'ADRESS porte la Fabrique à initiatives, dispositif d'émergence d'entreprises sociales et solidaires. A partir des besoins des territoires, la Fabrique vérifie qu'ils constituent des opportunités de marché solidaire, cherche le porteur et l'accompagne tout au long du projet.

L'ADRESS assure la promotion des initiatives, des acteurs, de leurs valeurs, avec des événementiels, le site internet, la lettre électronique et ses publications.

A tous, l'agence propose de participer à la dynamique collective du développement économique solidaire en intégrant le réseau des entrepreneurs sociaux et solidaires, et des acteurs qui les soutiennent.

➤ Contact : **02.35.72.12.12**
contact@adress-hn.org
www.adress-hn.org



Groupement d'Intérêt Public Seine Aval

2003

date de création



Créé à l'initiative de la Région Haute-Normandie et de ses partenaires, l'Agence de l'Eau Seine Normandie, les Grands Ports Maritimes de Rouen et du Havre, la Région Basse-Normandie, les Départements de la Seine-Maritime, du Calvados et de l'Eure, l'État, l'Union des Industries Chimiques de Normandie (UIC Normandie), et l'Association Syndicale de l'Industrie et du Commerce pour l'Environnement Normand (ASICEN), le Groupement d'Intérêt Public Seine-Aval (GIP Seine-Aval) est progressivement devenu la plateforme scientifique de référence pour l'étude de la Seine.

Ainsi, le GIP Seine-Aval assure sur l'estuaire de la Seine, du barrage de Poses à la mer :

- la coordination et le financement des recherches de plus de 50 laboratoires : universitaires, organismes de recherches, français ou étrangers,
- la valorisation et le transfert des résultats de la recherche vers la communauté scientifique, les usagers et ses membres.

Le GIP est un acteur et un témoin privilégié des évolutions de l'estuaire de la Seine.

* Un groupement d'intérêt public (GIP) est une structure partenariale qui permet de développer des coopérations entre collectivités publiques et partenaires privés. Les membres décident de mettre en commun leurs moyens pour une durée déterminée et sur des missions précises.



Contact : **02.35.08.37.64**

contact@seine-aval.crihan.fr

www.seine-aval.crihan.fr

©Denis Couchaux - Inventaire du Patrimoine Culturel Région Haute-Normandie





1994

date de création

L'ODIA Normandie, Office de Diffusion et d'Information Artistique de Normandie

L'Office de Diffusion et d'Information Artistique de Normandie contribue au développement artistique et culturel des deux Normandie. Il opère dans tous les champs de la diffusion du spectacle vivant et intervient dans les domaines du théâtre, de la danse, de la musique, du cirque et des arts de la rue.

L'ODIA Normandie est au service des équipes artistiques professionnelles qui résident en Haute et Basse-Normandie, des structures de diffusion et des collectivités territoriales normandes.

Conseil et développement

L'équipe de l'ODIA Normandie accompagne les différents acteurs du spectacle vivant régional dans leur développement. Elle offre des conseils artistiques, stratégiques et techniques. L'Office épaula les collectivités publiques et les porteurs de projet qui souhaitent requalifier ou construire un lieu de spectacles. Il leur apporte un diagnostic des équipements culturels existants, une aide à la définition des besoins et des préconisations techniques.

L'ODIA Normandie c'est aussi du soutien à la diffusion, une mise en réseau des professionnels, la diffusion de l'information et des actions de formation qualifiante.



Contact : **02.35.70.05.30**

contact@odianormandie.com

www.odianormandie.fr



PÔLE IMAGE
HAUTE-NORMANDIE

2001

date de création

Le Pôle Image Haute-Normandie

Le Pôle Image Haute-Normandie a pour objectifs de favoriser sur le territoire haut-normand la création, la diffusion, la sauvegarde et l'éducation dans les champs de l'image fixe et animée. Sa vocation d'intérêt général le porte à intervenir en direction des publics les plus larges, du secteur professionnel au secteur éducatif en passant par le grand public.

Intervenant dans le cadre des conventions signées entre la Haute-Normandie et l'Etat, la structure assure un soutien à la production de longs et courts métrages, de téléfilms et de documentaires. Réalisés en Haute-Normandie et soutenus par le fonds d'aide Région Haute-Normandie/CNC, de nombreux films ont été nominés ou primés dans de grands festivals, comme ceux de Cannes et Clermont-Ferrand, ou à l'occasion de la cérémonie des César.

Par le biais de l'opération Lycéens et apprentis au cinéma, il œuvre également pour une éducation à l'image des publics scolarisés, permettant à des milliers de jeunes de découvrir et mieux comprendre le monde dans lequel ils vivent notamment grâce au 7^{ème} art.

Grâce à son fonds d'archives riche de plusieurs centaines de films professionnels et amateurs datant du XX^e siècle, le Pôle Image contribue à la sauvegarde et à la valorisation de la mémoire cinématographique de la Haute-Normandie. Enfin, la mission photographique du Pôle Image, grâce notamment à sa galerie d'exposition, permet la diffusion d'œuvres contemporaines et patrimoniales.



Contact : **02.35.70.20.21**
accueil@poleimagehn.com
www.poleimagehn.com



2000
date de création



1989
date de création

Haute-Normandie Nature Environnement (HNNE)

Haute-Normandie Nature Environnement est la fédération des associations de Haute-Normandie de protection de la nature et de l'environnement. Elle regroupe aujourd'hui près de 80 associations sur l'ensemble de la région. HNNE s'est construite sous l'impulsion d'hommes et de femmes engagés sur un objectif commun : la protection de la nature et de l'environnement régional. Membre de France Nature Environnement, fédération française reconnue d'utilité publique, HNNE intervient tantôt en qualité d'expert, tantôt en qualité de lanceur d'alerte et ce à divers niveaux pour mobiliser l'opinion publique ou des décideurs locaux devant des dossiers primordiaux ou des projets dangereux. HNNE participe également au développement d'actions de sensibilisation à la nature auprès du grand public.

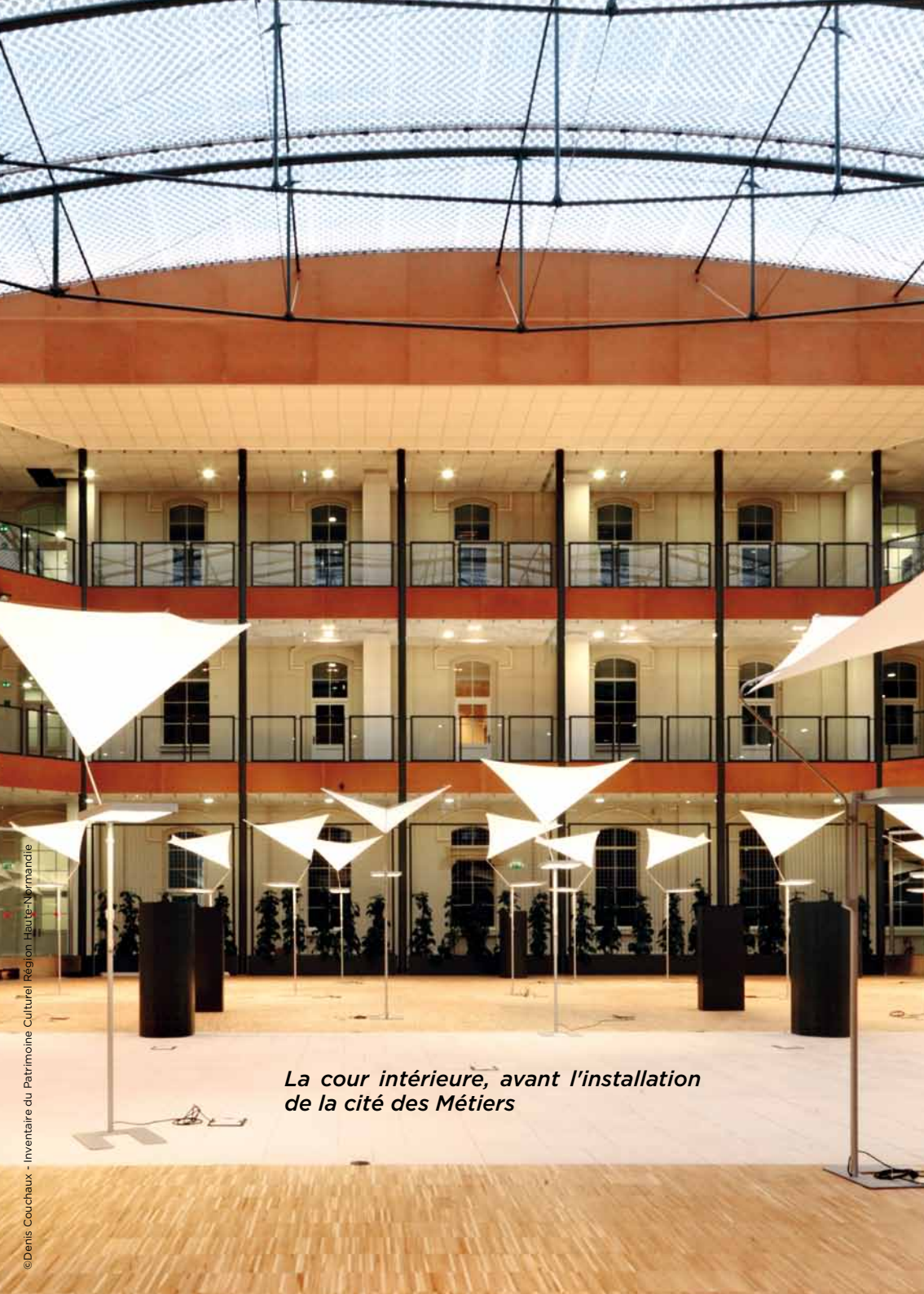
➤ Contact : **Tél. 02.32.08.41.32**
hne@wanadoo.fr
www.hnne.fr

Agence Régionale du Livre et de la Lecture (ARL)

Agence de coopération des métiers du livre et de la lecture en Haute-Normandie, l'ARL est une plateforme d'échanges professionnels et interprofessionnels qui favorise la promotion du livre par l'information et le conseil.

L'ARL soutient également l'animation et la création littéraire. Ses missions concernent et s'appuient sur tous les métiers et tous les acteurs du livre et de la lecture dans les domaines de la lecture publique (bibliothèques et médiathèques municipales, intercommunales et départementales), de l'économie du livre (éditeurs, libraires) et de la vie littéraire (auteurs, organisateurs de manifestations).

➤ Contact : **02.32.10.04.90**
contact@arl-haute-normandie.fr
www.arl-haute-normandie.fr



*La cour intérieure, avant l'installation
de la cité des Métiers*



1984

date de création

Le CREFOR, Centre de ressources emploi formation

Le Crefor produit de l'information et réalise des études sur les métiers, les bassins d'emploi, les mutations économiques ainsi que sur la formation en Haute-Normandie.

Il développe également un programme annuel d'accompagnement à la professionnalisation des acteurs.

Son pôle de lutte contre l'illettrisme inscrit son action dans le cadre régional en termes d'expertise et de contribution à la mise en oeuvre de la politique publique.

Son centre documentaire est dédié aux professionnels de la formation, de l'insertion et de l'emploi, aux partenaires sociaux et responsables formation des entreprises, aux chercheurs.



Contact : **02.35.73.77.82**

crefor@crefor-hn.fr

www.crefor-hn.fr



Association régionale des missions locales

L'association anime le réseau des Missions locales qui œuvrent en faveur de la recherche d'emploi, de la formation, du logement ou encore de la santé des jeunes demandeurs d'emploi de 16 à 25 ans.



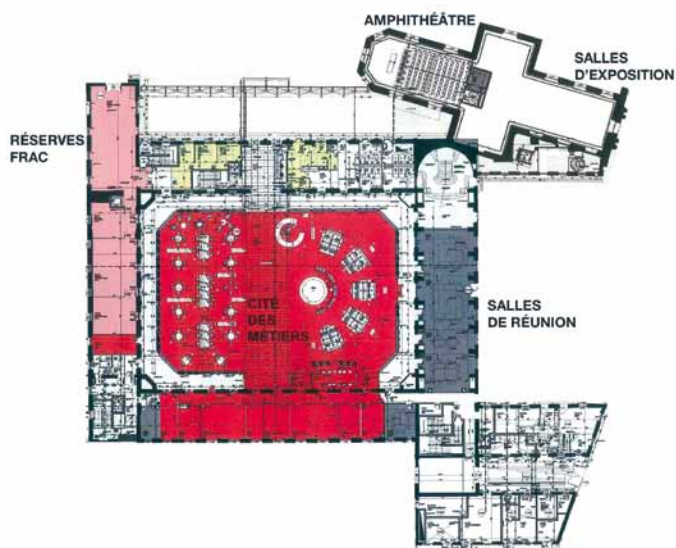
Contact : **02.90.87.00.39**

s.saintemarie@missionslocales-hautenormandie.com

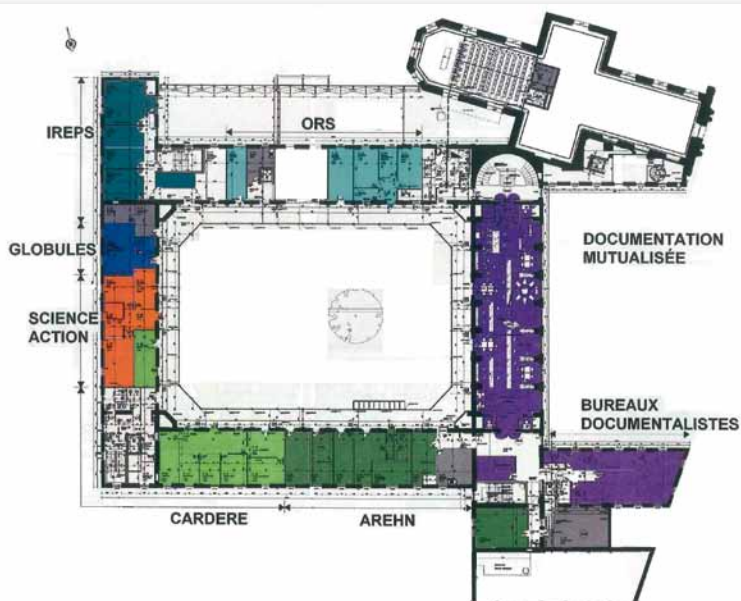
www.missionslocales-hautenormandie.com

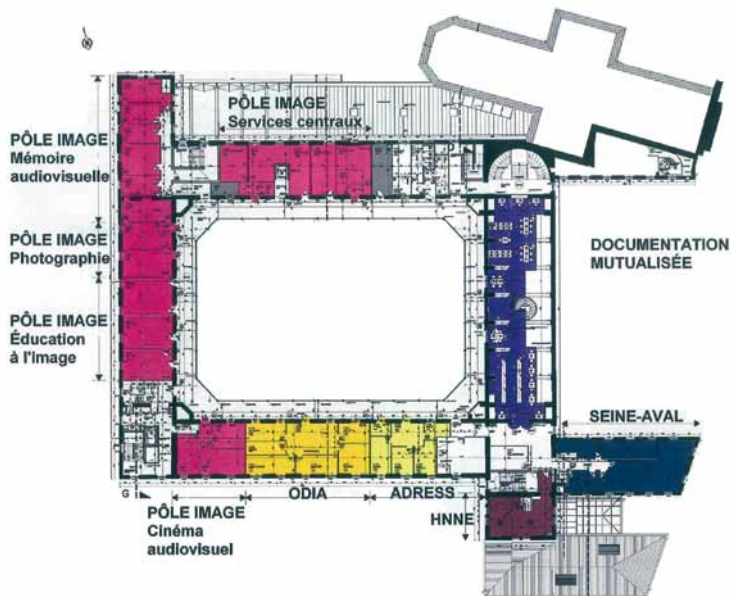
Plan du site

Rez-de-chaussée

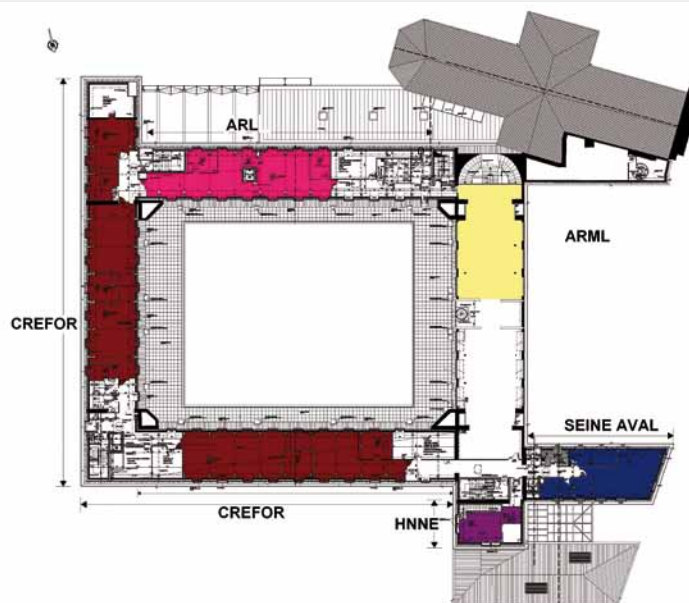


Premier étage





Deuxième étage



Troisième étage



Rédaction : Région Haute-Normandie - **Conception et mise en page :** tard dans la nuit.com
Impression : Imprimerie Leclerc
Photos de couverture :
Marie-Hélène Labat / Denis Couchaux Inventaire du Patrimoine Culturel Région Haute-Normandie - janvier 2012



RÉGION
HAUTE-NORMANDIE

Pôle
RÉGIONAL DES
Savoirs

115 boulevard de l'Europe 76100 - Rouen.

Accès Métrobus : arrêt Europe
(ligne Technopôle St-Etienne-du-Rouvray).

En Bus : bus n°6 arrêt Europe.

Sur place : garage pour vélos
et véhicules 2 roues.



Région Haute-Normandie
5, rue Robert Schuman
76000 ROUEN

Tél. 02.35.52.56.82
www.hautenormandie.fr